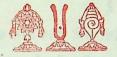

क्ष श्रीराधासर्वेश्वरो जयति क्ष



।। श्रीभगषन्तिम्बार्काचार्याय नमः ।।

वैष्णव-सन्ध्या

[पंचम संस्करण]

लेखक-

पं० श्रीव्रजवल्लभशरण वेदान्ताचार्य वृत्दावन

सम्पादक--

श्रीरसिकमोहनशरणजी शास्त्री

श्रीजी मन्दिर, श्रीधाम वृग्दावन

पंचम बार

वि० सं० २०६१

मूल्य

400

.श्रीनिम्बार्क जयन्ती

X) 50

CC-0. In Public Domain. Digitized by Muthulakshmi Research Academy

सम्पादकीय-

वैष्णव-सन्ध्या पंचम संस्करण आपकी सेवा में प्रस्तुत करते हुए हमें महती प्रसन्नता है—

बन्धुजनों ! वैष्णवों के ये मुख्य तीन कर्म हैं— प्राणीमात्र पर दया, भगवद्भक्ति और वैष्णव सेवा । जैसे—

वैष्णवानां त्रयं कर्म दया जीवेषु नारद । श्रीगोविन्दे परा - भक्तिः तदीयानां समर्चनम् ।।

इनमें भगवत्सेवा के योग्य मानव तभी वनता है, जबिक प्रातः ब्राह्म मुहूर्त में उठकर शौच-स्नानादि से निवृत्त हो सन्ध्या-वन्दनादि आवश्यक नित्य कर्म करले। शास्त्रों में बताया है ''देवो भूत्वा देवं यजेत्'' देव के समान बनकर देवपूजा करनी चाहिये। ये तभी होगा जब सन्ध्योपासन कर लेंगे। श्रुति स्मृतियों की आजा है—

अहरहः सन्ध्यामुपासीतः (वेदः) सन्ध्याहीनोऽशुचिनित्यमनर्हसर्वकर्मसु । (दक्षः)



श्रीराधासर्वेश्वरो जयति ।। श्रीभगवित्रम्बार्काचार्याय नमः ।।

अथ संक्षिप्त-

* वैदणव-सन्ध्या *

प्रातःकाल स्नान कर, गुद्ध वस्त्र पहिन, सन्ध्या करने के लिये गुद्ध भूमि पर आसन बिछाकर ॐ आधार शक्ति कमलासनाय नमः इस मन्त्र को पढ़कर धेनु मुद्रा दिखाते हुये आसन पर बैठ जावे।

तदनन्तर बायें हाथ में जल लेकर दाहिने हाथ की अंगुलियों से आसन पर जल छिड़कते हुए निम्नलिखित मन्त्र से आसन शुद्धि करे।

आसन शुद्धि :--

ॐ पृथ्वीत्वयाधृता लोका देवि त्वं विष्णुना धृता। त्वं च धारय मां देवि पवित्रं कुरु चासनः ।।

इती प्रकार शरीर के मस्तक आदि समस्त अङ्गों पर जल छिड़कते हुये शरीर शुद्धि करे।

शरीर शुद्धि:-

ॐ अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थांगतोऽपि वा। यः स्मरेत्पुण्डरीकाक्षं स वाह्याभ्यन्तरः शुचिः।।

शिखा धन्धन:-

मूल मन्त्र (गुरु प्रदत्त मन्त्र) से शिखा बन्धन करे। फिर बायें हाथ्ट छें अमेमिकाइ तक्षित्र सहस्त्र हु। श्रास्त्र ह

उसमें क्लों यह कामबीज लिखकर फिर उसको दाहिने हाथ की हथेली से ढांक कर १० बार मूल - मन्त्र से अभिमन्त्रित करके निम्नलिखित स्थानों पर उर्ध्वपुण्ड्र द्वादश तिलक करे।

द्वादश स्थान-

ॐ केशवाय नमः (ललाट पर)

२. ॐ नारायणाय नमः (पेट पर)

3. 3[%] माधवाय नमः (हृदय पर)

४. ॐ गोविन्दाय नमः (कण्ठ पर)

प्. ॐ विष्णवे नमः (दाहिनी कोख पर)

६. ॐ मधुसूदनाय नमः (दाहिनी भुजा पर)

७. ॐ तिविकसाय नमः (दाहिने कन्धे पर)

द. ॐ वामनाय नम (बायीं कोख में)

£. ॐ श्रीधराय नमः (बायों भुजा पर)

१०. ॐ ह्वीकेशाय नमः (बांयें कन्धे पर)

११. ॐ पद्मनाभाय नमः (पोट पर)

१२. ॐ दामोदराय नमः (कटि भाग में)

हथेली पर लगे हुये चन्दन को जल से भिगोकर वासुदेवाय

नमः यह मन्त्र पढ़कर शिखा (चोटी) पर पोंछ देवे।

इसके बाद दाहिने हाथ में अथवा आचमनी में जल लेकर निम्नलिखित संकल्प करे।

संकल्प

ॐ-२ १ म्हियां भी दिल्या के हो अधिक स्थापित हैं अपनि स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स

कल्पे जम्बूद्दीपे भरतखण्डे आयावितान्तर्गत-ब्रह्मावर्तंक-देशे वैवस्वतमन्वन्तरे अध्टाविश्वतितमे कलियुगे कलिप्रथमचरणे श्रीमन्नृपति विक्रमार्कराज्यादमुक वत्सरे, अमुक शके, अमुक अयने, अमुक ऋतौ, अमुक मासे; अमुक पक्षे, अमुक तिथौ, अमुक वासरे, अमुक नामा, अमुक गोत्रोत्पन्नोऽहं मम कायिक, वाचिक, मानसिक, सांस्राणक दुरितोपशमनार्थं श्रीराधासर्वेश्वर प्रीत्यर्थञ्च प्रातः सन्ध्योपासनं करिष्ये।

आचमन—दाहिने हाथ की हथेली में थोड़ा-थोड़ा जल लेकर निम्नलिखित मन्त्रों द्वारा तीन आचमन करे।

१ ॐ केशवाय नमः २ ॐ नारायणाय नमः ३ ॐ माधवाय नमः

प्राणायाम-प्राणायाम के तीन भेद हैं। पूरक, कुम्भक और रेचक।

१. पूरक—दाहिने हाथ के अंगूठे से नासिका के दाहिने स्वर को वन्द कर वायें स्वर से स्वांस द्वारा वायु को धीरे-धीरे चढ़ाने को पूरक कहते हैं।

विधि-इसमें क्लीं इस बीजमन्त्र का १६ बार उच्चारण करें।

२. कुम्भक—दाहिने स्वर को तो अंगूरे से दबाये रखें फिर मध्यमा और अनामिका इन दोनों अंगुलियों से वायें स्वर को भी बन्द कर ले अर्थात् स्वांस को न चढ़ावे और न उतारे ज्यों का त्यों ही रहने दे इसको कुम्भक कहते हैं।

विधि इसमें उसी क्लीं बीज का ६४ बार उच्चारण करे।

३. रेचक—नासिका के दाहिने स्वर से अंगूठे को हटा करके धीरे-धीरे स्वांस को उतारने का नाम रेचक है।

विधि–इसमें भी उसी क्लों मन्त्र का ३२ बार उच्चारण करे। CC-0. In Public Domain. Digitized by Muthulakshmi Research Academy अध्यस्पंण: — दाहिने हाथ में जल लेकर उसको वायें हाथ से ढांक कर उसको तीन बार मूल-मन्त्र से अभिमन्त्रित कर नासिका के दाहिने छिद्र से लगाकर मन में यह भावना करे कि मेरे भीतर जो पाप थे वे सबके सब इस जल में आ गये हैं, तब फिर 'अस्त्राय फट्' यह मन्त्र बोलकर उस जल को अपने बायें भाग में छोड़ दें और चित्त में यह कल्पना करे कि वज्ज-शिला पर डालकर मैंने इन पापों की हिड्डियाँ तोड़ दी।

मार्जन: —बायें हाथ में जल लेकर दाहिने हाथ की अंगुलियों से निम्नलिखित वाक्यों द्वारा शरीर के अंगो पर प्रोक्षण करे अर्थात् जल से छींटा दे।

ॐ दामोदराय नमः शरसि । ॐ संकर्षणाय नमः मुखे ।

ॐ वासुदेवाय नमः, ॐ प्रद्युम्नाय नमः घ्राणयोः।

ॐ अनिरुद्धाय नमः, ॐ पुरुषोत्तमाय नमः नेत्रयोः।

ॐ अधोक्षजाय नमः, ॐ नृसिहाय नमः श्रोत्रयोः।

ॐ अच्युताय नमः नाभौ। ॐ जनार्दनाय नमः हृदये।

ॐ हरये नमः, ॐ विष्णवे नमः हस्तयोः।

ॐ उपेन्द्राय नमः सर्वाङ्गे ।

भूत शुद्धिः—दाहिने हाथ में अथवा आचमनी में जल लेकर ३% अद्य श्रीमत्सर्वेश्वरकृष्णाराधनयोग्यतासिव्यर्थं भूतशुद्धिमहंकरिष्ये इस वाक्य धारा से भूत शुद्धि का संकल्प करके जल छोड़ दे।

फिर कच्छप मुद्रा से हृदय में स्थित दीपक कणिका के

१-बायें हाथ को आँधा करके दाहिने हाथ को भी उस पर शौंधा रिखये। दोनों हाथों की तर्जनियों से कनिष्ठिकाओं को जोड़ कर नीचे की ओर कर लीजिये तथा मध्यमा और अनामिकाओं को सिद्धीणरिख्यों के किक्का कि प्रकृतिका आग्रास्त्रीक्ष से Research Academy आकार वालीं जीव-रूपी ज्योति को परमतेज में, अर्थान् ब्रह्माण्डस्थ सहस्रदलकमल में स्थित परमात्मा में लगाकर पृथ्वी आदि २५तत्त्वों को उसी में लीन मान कर 'यं' इस वायु बीज को १६ बार जपते हुये नासिका के बायें स्वर से स्वांस चढ़ावे। फिर उसी 'यं' का ६४ बार जप करते हुये नासिका के दोनों स्वरों को बन्द कर स्वांस रोके। उस समय मन में ऐसी भावना करनी चाहिये कि अब मेरा यह प्राकृत शरीर वायु के द्वारा शोषण किया गया। फिर उसी वायु बीज 'यं' को ३२ बार उच्चारण कर धीरे-धीरे श्वास को उतारे।

फिर देह में स्थित दूषित भावना को नष्ट करने वाले रक्त वर्ण अग्नि बीज 'रं' इस मन्त्र का १६ बार जप करते हुये नासिका के दाहिने स्वर से स्वांस को चढ़ावे। फिर दोनों स्वरों को बन्द कर उसी 'रं' बीज का ६४ बार जप करता हुआ कुम्भक करे और देह में स्थित दूषित वृत्तियों को नष्ट हो जाने की भावना करे। तदनन्तर उसी 'रं' बीज को ३२ बार जपते हुये स्वांस को उतार दे।

इसके पश्चात् श्वेत वर्ण वाले चन्द्र बीज 'ढं' इस मन्त्र को १६ बार जपते हुए नासिका के दाहिने स्वर को बन्द कर वायें स्वर से धीरे-धीरे स्वांस चढ़ावे और उस बीज के ललाट देशीय चन्द्रमा में लीन होने की भावना करे। फिर शुक्ल वर्ण वरुण बीज 'बं' को ६४ बार जपते हुए कुम्भक करे, उस समय अमृतमय वृष्टि

४-मूलप्रकृति, पञ्चमहाभूत, पञ्चतन्मात्रा, दश इन्द्रियाँ और मन, बुद्धि, चित्त, अहंकार ये ही २५ बहुन्ता हैं esearch Academy CC-0. In Public Domain. Digitized by Muthulakshimi हैं esearch Academy

की भावना कर यह कल्पना करे कि अब यह शरीर भगवान् की सेवा के योग्य संशुद्ध हो गया। पश्चात् पीले वर्ण वाले पृथ्वी बीज 'लं' इस मन्त्र को ३२ बार जपते हुए नासिका के दाहिने स्वर को खोल कर धीरे-धीरे स्वांस को उतारे।

फिर निम्नलिखित श्रीगोपाल - गायत्री द्वारा करन्यास, अङ्गन्यास आदि करे।

करन्यास-:-

ॐ गोपालाय-अंगुष्ठाभ्यां नमः ।
विद्यहे-तर्जनीभ्यां नमः ।
गोपीवल्लभाय-मध्यमाभ्यां नमः ।
धीमही-अनामिकाभ्यां नमः ।
तन्नः कृष्णः-कनिष्ठिकाभ्यां नमः ।
प्रचोदयात्-करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

हृदयादिन्यास:-

ॐ गोपालाय-हृदयाय नमः । विद्महे-शिरसे स्वाहा । गोपीवल्लभाय-शिखायैवषट् । धीमहि-कवचायहुन् । तनः कृष्णः-नेवत्रयाय वौषट् ।

CC-0. In Public Domain. Digitized by Muthulakshmi Research Academy

क्षिगायत्री आवाहन:—दोनों हाथों की अञ्जली जोड़ बड़े नम्र भाव से निम्नलिखित मन्त्र द्वारा गायत्री आवाहन करे अर्थात् बुलावे। मानसिक भावना से एक सुन्दर आसन की कल्पना करते हुये उस पर पधरावे।

आगच्छ वरदे देवि ! त्रिपदे कृष्णवादिनी । गायत्रिच्छन्दसां मातः कृष्णयोनि नमोस्तु ते ।। तदनन्तर श्रीगोपाल गायत्री मन्त्र द्वारा यथावकाश जप करे।

श्रीगोपाल गायती

ॐ गोपालाय विद्महे, गोपीवल्लभाय धीमहि, तन्नः कृष्णः प्रचोदयात्।

जप के अनन्तर निम्नलिखित मन्त्र से गायत्री का विसर्सन अर्थात् जिस प्रकार बुलाया उसी प्रकार जाने के लिये भी बड़े नम्र भाव से प्रार्थना करे।

श्चगायत्री का आवाहन करके निम्नलिखित ये २४ मुद्रायें हाथों से बना-बना कर दिखावे, पश्चात् जप करे।

सुमुखं संपुटं चैव विततं विस्तृतं तथा।
हिमुखं त्रिमुखं चाथ चतुष्पञ्चमुखं तथा।।
पणमुखाऽधोमुखं चैव व्यापकाञ्जलिकं तथा।
शकटं यमपाशं च ग्रन्थितं चोन्मुखोन्मुखम्।।
प्रलम्बं मुष्टिकं चैव मत्स्य-क्रमं-वराहकम्।
सिहाक्रान्तं महाक्रान्तं मुद्गरं पहलवं तथा।।

जप के अनन्तर—

सुरभिज्ञानवैराग्ये योनिः शंखोऽथ पङ्कजम् । CC-जिन्हिं ubilलिखर्तिमाकां. क्रिक्टब्ब प्रश्निस्मिक्षे। अध्यक्षे प्रकृतिक्ष्या क्रिक्टब्वा प्रश्निक्षे विक्रविका

विसर्जन :-

उत्तमे शिखरे जाता भूम्यां पर्वतमूर्धनि । बाह्मणेभ्योऽभ्यनुज्ञाता गच्छ देवि यथासुख्य ।। सूर्यार्ध्य प्रदान—हाथ में पुष्प लेकर सूर्य - मण्डल स्थित श्रीसर्वेभवर का निम्नलिखित क्लोक द्वारा ध्यान करे।

ध्यान--

ध्येयः सदा सवित्तृमण्डलमध्यवर्ती । सर्वेश्वरः सरसिजासनसन्निविष्टः ।। केयूरवान् मकरकुण्डलवान्किरीटी । हारीहिरण्मयवपुर्धृतशंखचकः ।।

इसके अनन्तर चाँदी ताम्बा आदि के स्वच्छ अर्घ्यपात्र को चन्दन पुष्पादि युक्त जल से पूरित कर मूल (श्रीगुरु प्रदत्त) मन्त्र का उच्चारण करके—-

'सूर्यमंडलस्थाय सर्वेश्वर-श्रीकृष्णाय इदमध्यं समर्पयामि' यह बोल कर तीन अर्घ्य श्रीसूर्यदेव को अर्पण करे।

प्रार्थना :--

मन्त्रहीनं क्रियाहीनं भक्तिहीनं सुरेश्वर । यत्पूजितं मया देव ! परिपूर्णं तदस्तु मे ।।

यह आठ मुद्रा दिखाकर विसर्सन करे। सूचना—मुद्राएं जानना हो तो पं**ेश्रीगोविन्ददासजी 'सन्त' द्वारा** CC-0. In Pस्प्रीहिति^{mæ}सन्श्रीकिश्रीका Mytaffakslक्किResearch Academ्रसेखक

श्रीमुकुन्द-मन्त्र-जप-विधिः

विनियोग-

ॐ अस्य श्रीमुकुन्दशरणमन्त्रस्य श्रीनारद ऋषिः। गायत्री छन्दः। श्रीमुकुन्द परमात्मा देवता। श्री बीजम्। रमादेवी शक्तिः। प्रपदनंकीलकम्। श्रीभगवदनुशासनपालने विनियोगः।

ऋष्यादिन्यास :-

श्रीनारदऋषयेनमः शिरिस । अनुष्टुप्छन्दसे नमो मुखे। श्रीमुकुन्दपरमात्मदेवतायै नमो हृदि । श्रीबीजाय नमो गुह्ये। रमादेवीकक्तये नमः पादयोः। प्रपदनं कीलकाय नमः सर्वाङ्गे।

करन्यास:--

श्रीसद् अंगुष्ठाभ्यां नमः । सुकुन्दचरणौ तर्जनीभ्यां नमः । सदा मध्यमाभ्यां नमः । शर्रणं अनामिकाभ्यां नमः । अहं किनिष्ठिकाभ्यां नमः । प्रपद्यो करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

अङ्गन्यास :---

श्रीमद् हदयाय नमः । मुकुन्दचरणौ शिरसे स्वाहा । सदा शिखायैवषट् । शरणं कवचाय हुम् । अहं नेत्राभ्यां वौषट् । प्रपद्यो अस्त्राय फट् ।

पदन्यास:-

श्रीभन्सुकुन्दचरणौ नमो मस्तके । संदा नमो वक्त्रे । श्राप्त नमो वक्त्रे । श्राप्त नमो वक्त्रे । श्राप्त तमो वक्त्रे । श्राप्त विकास क्ष्री क्री क्ष्री क्री क्ष्री क्ष्री

अवरोहन्यास:-

प्रपद्ये इति गुह्ये। अहं इति नाभौ। शरणं इति हृदि। सदेति वक्त्रे । श्रीमन्मुकुन्दचरणौ इति मस्तके ।

वर्णन्यास :--

श्रीं मस्तके। मं ललाटे। मुं भ्रूमध्ये। क्ंदक्षिण कर्णे। दं वाम कर्णे। चं दक्षिण नेत्रे। रं वाम नेत्रे। णौं दक्षिण नासायाम्। संवामनासायाम्। दां मुखे। शं कण्ठे। रं हृदि। णं नाभौ। मं दक्षिण कुक्षौ । हं वाम कुक्षौ । प्रं गुह्ये । पं जान्वोः द्यां पादयोः ।

ध्यानम् :---

इयामावदातं करुणाद्रं नेत्रं प्रसन्नवक्त्रं स्वजनैकजीवनम् श्रीवत्सचिह्नं गलकौस्तुभं भजे श्रीयन्युकुन्दं प्रणतातिनाज्ञकम् ॥ श्रीमुक्त्द मन्त—

श्रीमन्मुकुन्द चरणौ सदाशरणमहं प्रपद्ये। इस प्रकार ध्यान करके धेनु मुद्रा दिखाते हुए यथा शक्ति जप करे।



CC-0. In Public Domain. Digitized by Muthulakshmi Research Academy

श्रीगोपाल मन्त्र-जप-विधि-

विनियोग :--

ॐ अस्य श्रीगोपालाष्टादशाक्षरमन्त्रस्य, श्रीनारद ऋषि-रन्ष्ट्रप् छन्दः, श्रीकृष्ण—परमात्मा-देवता, क्लीं बीजम्, स्वाहा शक्तिः, ह्रींकीलकम् श्रीकृष्णप्रीत्यर्थे जपे विनियोगः।

नारद ऋषये नमः—(शिरिस)। गायत्री छन्दसे नमः (मुखे) श्रीकृष्णदेवतायै नमः (हृदि) क्लीं बीजाय नमः (गुह्ये) स्वाहा शक्तयै नमः (पादयोः) क्लीं कीलकाय नमः (सर्वाङ्गे)।

करन्यास:-

क्लीं अंगुष्ठाभ्यां नमः । कृष्णाय तर्जनीभ्यां नमः । गोविन्दाय मध्यमाभ्यां नमः । गोपीजन अनामिकाभ्यां नमः। वल्लभाय कनिष्टिकाभ्यां नमः । स्वाहा करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

अङ्गन्यास :--

वलीं हृदयाय नमः। कृष्णाय शिरसे स्वाहा। गोबिन्दाय शिखायै वषट् । गोपोजन कवचाय हुम् । वल्लभाय नेत्रत्रयाय वौषट् । स्वाहा अस्त्राय फट् ।

पदन्यास :---

क्लीं नमो मूर्विन । कृष्णाय नमो वक्त्रे । गौविन्दाय नमो हृदि । **गोपीजनवल्लभाय** नमः नाभौ । स्वाहा नमः पादयोः ।

CC-0. In Public Domain. Digtized by Muthulakshmi Research Academy

वर्णन्यास :--

क्लीं शिरसि । कृं ललाटे। ध्णां भ्रुवोः। यं नैत्रयोः। गों कणयोः। विंद्राणयोः। दां मुखे। यं कण्ठे। गों स्कन्धयोः। पीं हृदिः। जां उदरे। नं नाभौ। वं गुह्ये। ल्लं आधारे। भां कटचाम्। यं उवौं। स्वां जानुनो। हां पादयोः।

इस प्रकार उपर्युक्त पाँचों न्यास करके पद्मासन का लगाकर मेरुदण्ड को सीधा रखते हुये, दिष्ट को नासिका के अग्रभाग पर जमाकर तुलसी की माला से, हाथ को हृदय के पास रखते हुये तथा मन में युगल सरकार श्रीराधासर्वेषवर प्रभु का ध्यान करते हुए यथाणिक जप करे।

श्रोगोपाल मन्त-

क्लीं कृष्णाय गीविन्दाय गोपीजनवल्लभाय स्वाहा ।

जप के पश्चात् निम्नलिखित मन्त्र द्वारा अपने किये हुये जप को भगवान् श्रीराधासर्वेश्वर के अर्पण करे।

ऊँ गुहरवातिगुहण्य गोप्ता त्वं गृहाणास्मत्कृतं जपम् । सिद्धिर्भवतु मे देव ! त्वत्त्रसादात्त्विय स्थितिः ।।

।। श्रीराधासर्वेश्वरापंणमस्तु ।।

१-बाँयें पैर को दाहिने पैर की जंघा पर और दाहिने पैर को बाँयें

पैर को जंघा पर लगाकर बैठने को पद्मासन कहते हैं। CC-0. In Public Domain. Digitized by Muthulakshmi Research Academy २—पोठ की हड्डी।

*** सन्ध्या सम्बन्धी दो-शब्द ***

वित्रो वृक्षस्तस्य मूलं च सन्ध्या वेदाः साखा धर्म-कर्माणि पत्नम् । तस्मान्मूलं यत्नतो रक्षणीयं छिन्ने मूले नैव शाखा न पत्नम् ।।

विप्र - रूप वृक्ष की मूल (जड़) सन्ध्या है, वेद शाखा और धर्म-कर्मादि समस्त साधन पत्र (पत्ते) हैं, अतएव मूल (सन्ध्या) की यत्नपूर्वक रक्षा करनी चाहिये अर्थात् सन्ध्योपासन नित्य करना चाहिये। यदि मूल ही छिन्न-भिन्न (नष्ट-भ्रष्ट) हो जाय तो फिर वैद-रूप शाखा और धर्म-कर्मादि साधन कहाँ से बच पावेंगे।

* सन्ध्या काल निर्णय *

उत्तमा तारकोपेता मध्यमा लुप्ततारका। अधमा सूर्यसिहता प्रातः सन्ध्या विधा स्मृता।। उत्तमा सूर्यसिहता मध्यमा लुप्तभास्करा। अधमा तारकोपेता सार्य सन्ध्या विधास्पृता।।

🛞 श्रीनिम्बार्क वन्द्ना 🏶

।। पद ।।

हे निम्बार्क दीन बंधु सुन पुकार मेरी।
पिततन मे पितत नाथ सरन आयौ तेरी।।
मात तात भिगनी भ्रात पिरजन समुदाई।
सबही संबंध त्याग आयौ सरनाई।।
काम क्रोध लोभ मोह दावानल भारी।
निसदिन हों जरों नाथ लीजियै उवारी।।
अंबरीष भक्तजानि रच्छा किर धाई।
तैसेई निजदास जानि राषौ सरनाई।।
भक्तबछल नाम नाथ वेदिन में गायौ।
'श्रीभट' तव चरन परिस अभैदान पायौ।।।।।

